

Haïku gravé
Ô Poésie suspendue
Lignes enVolées

Sumiko RAIRAKKU

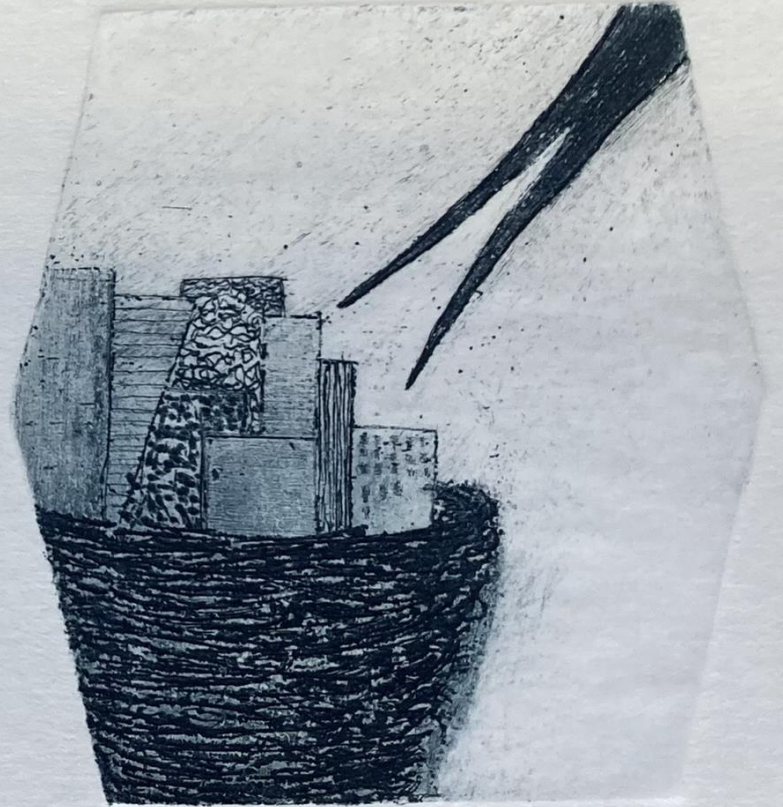
François Hergaux
Mireille Saltron
Guillaume Confais
Raul Velasco
Magali Brien
Véronique Desmasures
Jean-Marie Marandin
Gérard Bastien
Marie-Liesse Sztuka
Thomas Lable
Kristin Meller
Mireille Saltron
Dale Joseph Rowe

Laurent Dujat
François Hergaux
Christine Madrelle
Thomas Lable
Jean-Pierre Rengeval
Jean-Pierre Rengeval
Jean-Marie Marandin
Carine Perreur
Louise Gros
Magali Brien
Véronique Desmasures
Guillaume Confais
Sarah Enescis

Tous ces points mouvants
Qui sculptent le ciel au noir,
Un vol d'étourneaux



Silence assourdissant
des villes des villes Mortes
de leur oiseau chanteur



Dans mon plumard
Saloperie de réveil
c'est pas humain



Dormeuse dans son rêve
elle fait tout pour le garder
soudain elle a faim



Un matin gris
Chaud dedans et froid dehors
Je bois mon sencha



Citrons délicieux
Rabibochent les babines
Un matin pressé



matin d'automne bleU
une pointe d'asperge sous la neige
réJouit notre langueur



Au delà du toit
Un paysage apparaît
Que de gens heureux



mésanges au balcon
picorent des cerneaux de noix
je retiens mon souffle



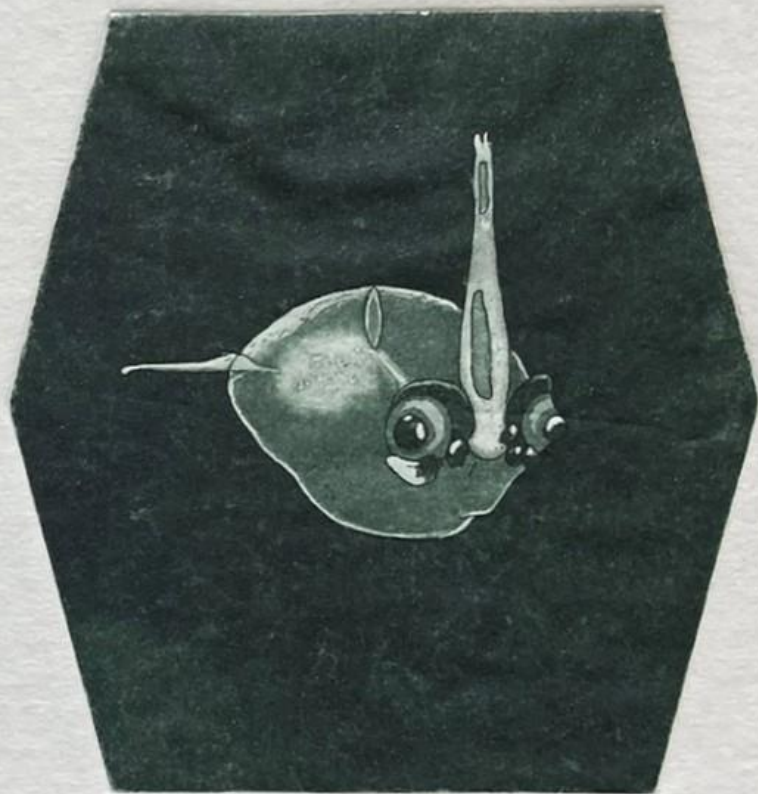
A l'embouchure
qu'elle était verte ma vallée
reflets d'hivers



Poisson lumière

Son filament clair se brouille

Larmes, il fait caca



Folles allégresses
Sécheresse de l'humain
de larmes inondées



Lumière cachée
Parfum des dernières roses
Le coing qui tombe



alanguie sous la treille
boire l'or pâle du Koshu
bonjour l'abeille



Dans la pluie du soir
Le marcheur courbe le dos
L'herbe ploie et luit



suivre la colline
les grands chats noirs guettent
la Lune surgit...



Cheminée qui fume
un point d'interrogation
le vent fait la phrase



l'irréparable l'air délicat

fossoie fumant

la phonétique



rouge de Mars

mon cœur il est câlin, câlin avec mon cerveau

rose de froid



j'ignore qui tu es
quand ton sein est dans ma bouche
j'ignore qui je suis



Deux danseurs hâtifs
s'emmêlent les tentacules
Sous l'œil de la lune



D'une pierre deux couilles
On s'envoie en l'air de rien
Nul besoin d'ailleurs



Frisé gazouillis
Langue douceuse
Courbe de ton cul



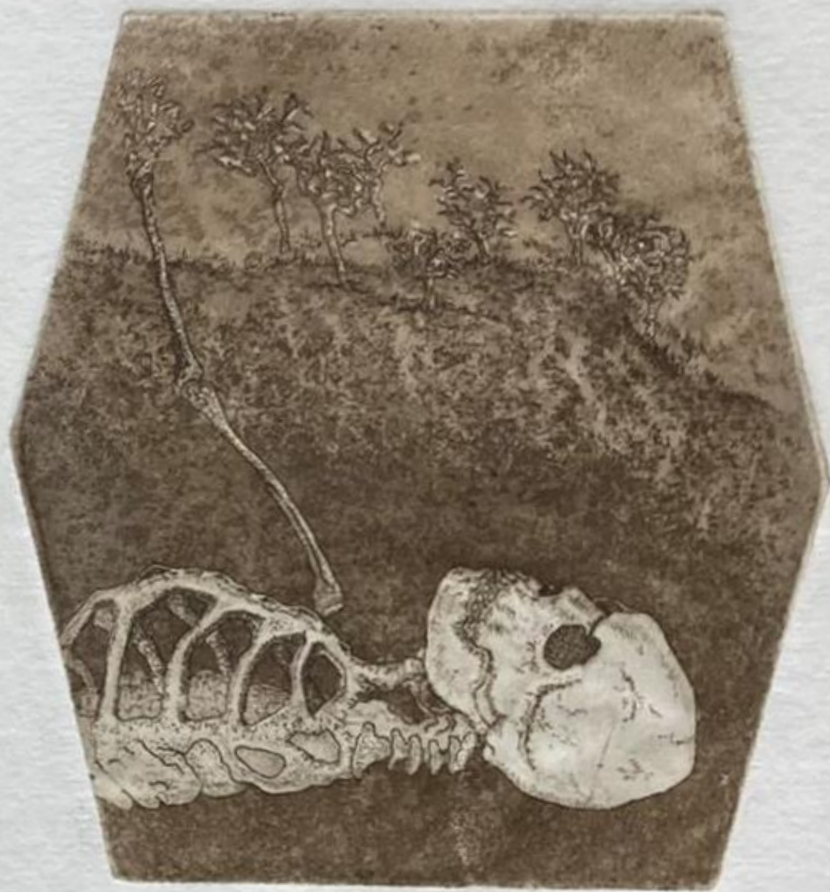
Zeste de citron
ô combien enivrant
Exquise esquisse



Fraîcheur de l'eau dans
les heures parallèles
une nuit d'été



à présent te voici
squelette à présent te voici
enf(o)ui rêve de dégel



Achévé d'imprimer en MMXXII
sur les presses de l'Atelier aux Lilas
pour la Typographie et l'Estampe

n° sur